

**ART SPACE
PYTHAGORION
SLAVS AND
TATARS
20.7.-10.10.13**

Αυτό το καλοκαίρι, το νησί της Σάμου φιλοξενεί ένα σημαντικό γεγονός του παγκόσμιου καλλιτεχνικού γίγνεσθαι. Από τις 20 Ιουλίου, η παραθαλάσσια κωμόπολη του Πυθαγορείου θα αποτελέσει το επίκεντρο της προσοχής όλων όσων αγαπούν την τέχνη και τον πολιτισμό.

Το 2012, ένα παλιό ξενοδοχείο ανακαινίστηκε εκ βάθρων και μεταμορφώθηκε σε έναν σύγχρονο εκθεσιακό χώρο. Ο χώρος τέχνης *Art Space Pythagorion* βρίσκεται στο λιμάνι, μπροστά σε ένα πανέμορφο σκηνικό. Σε απόσταση μόλις δύο χιλιομέτρων από την Τουρκία, αυτός ο «λευκός κύβος» παρέχει ισχυρό καλλιτεχνικό κίνητρο, καθώς εξασφαλίζει μία εκπληκτική οπτική, τόσο μεταφορικά όσο και κυριολεκτικά, των συνόρων μεταξύ Ευρώπης και Ασίας. Εδώ οι καλλιτέχνες του σήμερα έχουν την ευκαιρία να συνδιαλλαγούν με την ιδιαίτερη φύση του τόπου.

Ο χώρος τέχνης *Art Space Pythagorion* εγκαινιάστηκε το περασμένο καλοκαίρι με την έκθεση του βιντεοκαλλιτέχνη και κινηματογραφικού δοκιμογράφου Harun Farocki. Τα έργα του Farocki πραγματεύονται προβλήματα συνόρων και μετανάστευσης, ζητήματα ιδιαίτερης σημασίας για την Σάμο, που ως προκεχωρημένο φυλάκιο της Ευρώπης αντιμετωπίζει συχνές αφίξεις μεταναστών από διάφορες χώρες, όπως η Συρία, το Ιράκ, το Πακιστάν, το Αφγανιστάν και η Ερυθραία.

Φέτος, η καλλιτεχνική κολεκτίβα *Slavs and Tatars* (ιδρ. 2006), θα παρουσιάσει μία πολυμεσική εγκατάσταση η οποία της ανατέθηκε ειδικά για το *Art Space Pythagorion*. Για αυτούς τους νέους καλλιτέχνες, που έργα τους έχουν εκτεθεί στα μεγαλύτερα μουσεία

**ART SPACE
PYTHAGORION
SLAVS AND
TATARS
20.7.-10.10.13**

του κόσμου όπως η Tate Modern, το MoMa NY και το Centre George Pompidou, ο συγκεκριμένος χώρος και ο ρόλος της Σάμου ως σημείο ζεύξης της Ανατολής με τη Δύση συνθέτουν μία πρόσφορη πλατφόρμα για την πολυεπίπεδη δράση της κολεκτίβας τους. Χρησιμοποιώντας έντυπες εκδόσεις, έργα γλυπτικής, διαλέξεις και υφαντουργικές συνθέσεις μεταξύ άλλων, οι Slavs and Tatars αυτοπροσδιορίζονται ως «μία φατρία εξωτερικής πολεμικής και εσωτερικού οικείου χώρου», με βάση την Ευρασία.

Η γλώσσα κατέχει κεντρική θέση στο έργο των Slavs and Tatars. Πηγή ταυτότητας και ταυτόχρονα μέσο επικοινωνίας, η γλώσσα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να κρύψει όσο και να αποκαλύψει νοήματα, να αποσαφηνίσει όσο και να παραπλανήσει, σαγηνευτική, εκθαμβωτική και πάντα διφορούμενη. Φέτος, θα παρουσιάσουμε στην Σάμο το έργο των Slavs and Tatars με γενικό τίτλο «*Long Legged Linguistics*», την τελευταία τους δημιουργία σχετικά με τον χαώδη κόσμο των πολιτικών της γλώσσας, που συγχρόνως σηματοδοτεί και την πρώτη ατομική έκθεσή τους στην Ελλάδα.

Μέσα από έναν ιδιαίτερο συνδυασμό διαφόρων μέσων που καταδεικνύουν εσωτερικές διαδικασίες οι Slavs and Tatars με το «*Long Legged Linguistics*» δημιουργούν μία αισθησιακή αφήγηση πάνω στις γλωσσικές πολιτικές της Τουρκίας, της πρώην Σοβιετικής Ένωσης και της Νότιας Ευρώπης μέσα από το πρίσμα της σεξουαλικότητας. Θέτοντας στο επίκεντρο τα παιχνίδια εξουσίας και τα πάθη που ελλοχεύουν πίσω από συγκεκριμένα γράμματα και φωνήματα, η έκθεση προσπαθεί να εικονογραφήσει έναν κόσμο

**ART SPACE
PYTHAGORION
SLAVS AND
TATARS
20.7.-10.10.13**

γλωσσικών συγκρούσεων μέσω των ορολογιών της υποταγής και της αντίστασης.

Στο «*Long Legged Linguistics*», οι Slavs and Tatars αξιοποιούν στο έπακρο την χαρακτηριστική τους πολυμορφία και με τρόπο έξυπνο και διακριτικό παρασύρουν τον θεατή σε ένα λαβύρινθο από σύμβολα, συγκινήσεις και νοήματα. Σε αυτή τη διαδικασία χρησιμοποιούν το χιούμορ, την διακωμώδηση, την αργκό και την παρωδία μέσα απο γλωσσικές κατασκευές για να υμνήσουν όσο και να ασκήσουν κριτική στην πολυπλοκότητα του γλωσσικού φαινομένου.

Τα έργα των νεαρών καλλιτεχνών είναι παραστατικά και γεμάτα χρώμα. Η καλλιτεχνική τους στρατηγική είναι προϊόν του σαφέστατα πολυεθνικού πρίσματος και της ταυτότητάς τους, καθώς επικεντρώνονται στην «περιοχή που εκτείνεται ανατολικά του πρώην Τείχους του Βερολίνου και δυτικά του Σινικού Τείχους γνωστή ως «Ευρασία». Με τα «*Long Legged Linguistics*» οι καλλιτέχνες επιχειρούν να εικονογραφήσουν τις διαφορές ανάμεσα σε δύο πολιτιστικές ταυτότητες, εν προκειμένω την ελληνική και την τουρκική.

Η έκθεση τελεί υπό την αιγίδα του Schwarz Foundation το οποίο πραγματοποιεί το Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών της Σάμου (Samos Young Artists Festival, 7-13 Αυγούστου), στο πλαίσιο του οποίου κορυφαίοι νέοι μουσικοί από όλο τον κόσμο καλούνται στη Σάμο για να παίξουν στο αρχαίο θέατρο του Πυθαγορείου.

Κινητήριοις μοχλός της έκθεσης και του φεστιβάλ είναι το

**ART SPACE
PYTHAGORION
SLAVS AND
TATARS
20.7.-10.10.13**

Ελληνογερμανικό Ίδρυμα Schwarz Foundation. Επιθυμία των ιδρυτών του είναι να συμβάλλουν στην αλληλοκατανόηση μεταξύ των λαών της περιοχής με μία ετήσια εκδήλωση, χρησιμοποιώντας τις διεθνείς γλώσσες της τέχνης και της μουσικής. Πρόθεση τους, να φέρουν σε αμοιβαία επαφή νέους καλλιτέχνες με το καλλιτεχνικά ευαίσθητο κοινό της Σάμου, ενεργοποιώντας την πλούσια αρχαία και νεότερη πολιτιστική ιστορία του νησιού. Αυτή η προσπάθεια του Ίδρυματος Schwarz Foundation αποτελεί ένα πιλοτικό μοντέλο συνεργασίας μεταξύ ενός Ελληνογερμανικού ιδιωτικού ιδρύματος - που έχει χρηματοδοτήσει εξ ολοκλήρου την ανακατασκευή του παλαιού κτιρίου του πρώην Ξενοδοχείου Πυθαγόρας που του έχει παραχωρηθεί - και του Ελληνικού κράτους.

Σημείωση:

Η έκθεση των Slavs and Tatars πραγματοποιείται σε στενή συνεργασία με την γκαλερί Kraupa-Tuskany Zeidler του Βερολίνου. Υπεύθυνη για την καλλιτεχνική διεύθυνση είναι η ιστορικός τέχνης Dr. Andrea Lukas.

Το Φεστιβάλ χρηματοδοτείται εξ ολοκλήρου απο το Schwarz Foundation και υποστηρίζεται ενεργά από τοπικούς οργανισμούς και από τον Δήμο Σάμου.

Press Release

June, 2013

5

**ART SPACE
PYTHAGORION
SLAVS AND
TATARS
20.7.-10.10.13**

Πληροφορίες για την έκθεση:

Η έκθεση με τίτλο «*Long Legged Linguistics*» διαρκεί από τις 20 Ιουλίου έως τις 10 Οκτωβρίου. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν στις 4 Αυγούστου, παρουσία των καλλιτεχνών.

Επισκεφθείτε επίσης:

www.schwarzfoundation.com/el

www.facebook.com/ArtSpacePythagorion

Φωτογραφικό υλικό διατίθεται στη διεύθυνση:

www.dropbox.com/sh/cgxvw6stc7zajov/KvtdGC6ayd

Υπεύθυνη Επικοινωνίας με τα ΜΜΕ:

Χαρά Ζούμα | τηλ. 210 3224765 | κ. 6980 571057 |
e-mail chara@zumacom.gr