

Samos Young Artists Festival από τις 7 έως τις 13 Αυγούστου

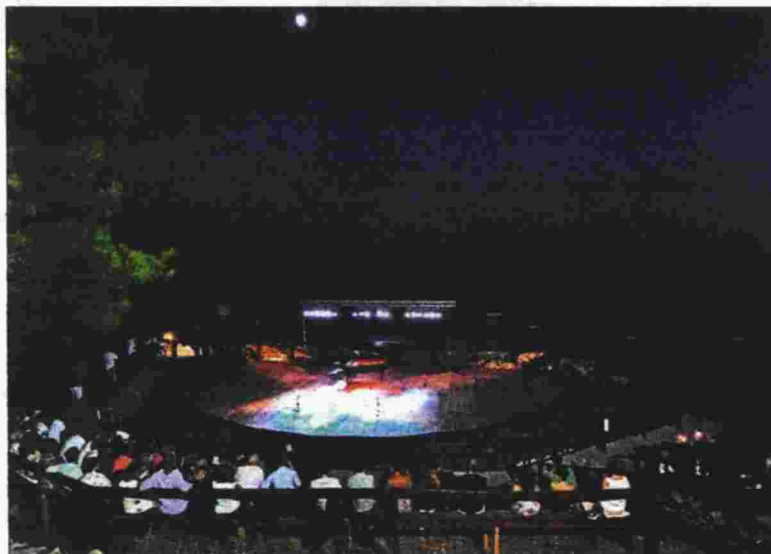
Η Μεσόγειος πρωταγωνιστεί στο Πυθαγόρειο της Σάμου

» Το Φεστιβάλ πραγματοποιείται για 4η χρονιά και αυτό από μόνο του είναι μια επιτυχία, αφού στηρίζεται στην ιδιωτική πρωτοβουλία και σε τοπικούς οργανισμούς και ιδρύματα

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΑΪΛΑΚΗ

Όλες οι συναυλίες θα πραγματοποιούνται μετά το ηλιοβασίλεμα, τις πιο δροσερές ώρες της καλοκαιρινής ημέρας, υπό το φως των αστεριών που αναδεικνύουν το όμορφο θέατρο του Πυθαγορείου. Και όλα αυτά σε ένα φεστιβάλ όπου η Μεσόγειος φέτος έχει την τιμητική της. Ο λόγος για Samos Young Artists Festival κατά τη διάρκεια του οποίου, από τις 7 έως τις 13 Αυγούστου, νέοι μουσικοί θα δίνουν έμφαση σε συνθέτες που έχουν σχέση με τη Μεσόγειο - πάντα με ένα ευρύ ρεπερτόριο κλασικής μουσικής.

«Η επικοινωνία και η ανταλλαγή πολιτιστικών μηνυμάτων μεταξύ των νέων καλλιτεχνών από διαφορετικές χώρες μπορεί να δημιουργήσει μια νέα μουσική γλώσσα»: Με αυτό το σκεπτικό ξεκίνησαν το 2010 οι ιδρυτές του το Samos Young Artists Festival και ήδη προχωρούν στην 4η κατά σειρά διοργάνωση. Και αυτό από μόνο του είναι μια επιτυχία για ένα Φεστιβάλ που χρηματοδοτείται από ιδιωτική πρωτοβουλία και υποστηρίζεται από τοπικούς οργανισμούς και ιδρύματα καθώς και από τον Δήμο Σάμου. Μάλιστα, για τον σχεδιασμό και την διαχείριση του Φεστιβάλ η οικογένεια



» Οι συναυλίες θα πραγματοποιούνται μετά το ηλιοβασίλεμα, τις πιο δροσερές ώρες της καλοκαιρινής ημέρας, υπό το φως των αστεριών που αναδεικνύουν το όμορφο θέατρο του Πυθαγορείου

νεια Schwarz ίδρυσε πρόσφατα το Schwarz Foundation, Ελληνογερμανικό Πολιτιστικό Κοινωνικό Ιδρυμα. Καλλιτεχνικός Διευθυντής και υπεύθυνος για την επιλογή του προγράμματος είναι φέτος ο σπουδαίος βιολιστής Daniel Nodel.

ΑΝΑΔΡΟΜΗ » Όσο για την έναρξη του Φεστιβάλ, την αναλαμβάνουν οι Gitanes Blonde: Οι 4 καλλιτέχνες από το Μόναχο θα ερμηνεύσουν έργα που εκτείνονται από Βαλκανική και εβραϊκή μουσική (Klezmer) μέχρι ιρλανδέζικους, ρώσικους και νοτιοαμερικάνικους ρυθμούς. Και ακόμη, η Olga Michula-cymbalom και η Anastasia Feierlein-πίανο θα παρουσιάσουν μια αναδρομή στην ιστορία της μουσικής ξεκινώντας από τον Couperin και καταλήγοντας στη χώρα καταγωγής τους τη Ρωσία και σε μουσικές του περα-

σμένου αιώνα. Επίσης, το γερμανικό Aramis Trio θα παρουσιάσει έργα των Schumann, Kirchner και Schubert, ενώ ο πιανίστας Caspar Frantz θα προσφέρει μια νοσταλγική αναδρομή με έργα των Bach, Schumann, Lachenmann και Brahms.

Δίπλα στους διεθνείς καλεσμένους, το κουαρτέτο εγχόρδων Τετρακτύς: Οι νεαροί Έλληνες και Τούρκοι του κουαρτέτου θα παίξουν έργα των Bach, Σκαλκώτα, Shostakovitch και Beethoven και με το δικό τους τρόπο θα συμβάλουν στην κατανόηση της διαφορετικότητας των λαών. Με τον ίδιο τρόπο και με τον ίδιο στόχο οι βραβευμένες Γαλλίδες του συνόλου Zaide, με έργα των Ιάννη Ξενάκη, Joseph Haydn, Leos Janacek, Felix Mendelssohn, θα κλείσουν το φετινό Φεστιβάλ.