



Νέοι καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο εμφανίζονται στο Samos Young Artists Festival, στο αρχαίο θέατρο του λιμανιού του Πυθαγορείου.

Διεθνής συνάντηση καλλιτεχνών στη Σάμο

ΜΟΥΣΙΚΗ. Μια πλατφόρμα δημιουργικής εργασίας, ανταλλαγής πολιτιστικών απόψεων και μουσικών διαλόγων, ένα φεστιβάλ με το βλέμμα στραμμένο στους νέους καλλιτέχνες ξεκινάει απόψε στο αρχαίο θέατρο του λιμανιού του Πυθαγορείου της Σάμου. Ο λόγος για το φεστιβάλ Samos Young Artists Festival φέτος στην τέταρτη χρονιά διοργάνωσής του από το ελληνογερμανικό πολιτιστικό κοινωφελές ίδρυμα Schwarz Foundation με καλλιτεχνικό διευθυντή τον βιολιστή Daniel Nodel.

Επτά ημέρες, επτά συναυλίες με εναρκτήρια αυτή των Gitanes Blonde, τεσσάρων καλλιτεχνών από το Μόναχο, που θα συνδυάσουν στην παράστασή τους βαλκανική και εβραϊκή μουσική, ιρλανδέζικους, ρώσικους και νοτιοαμερικάνικους ρυθμούς. Αύριο Πέμπτη η Camerata Smyrna Woodwind Quintet από

την Τουρκία θα παίξει μουσικές συνθετών της Μεσογείου «με την ευχή για ειρήνη στην περιοχή». Ακολουθεί το ρεσιτάλ της Olga Mishula και της Anastasia Feierlein (9/8) από τη Ρωσία, το γερμανικό συγκρότημα Aramis Trio (10/8).

Δίπλα στους διεθνείς καλεσμένους το κουαρτέτο εγχόρδων Τετρακτύς θα δώσει συναυλία την Κυριακή (11/8). Οι νεαροί Έλληνες και Τούρκοι του σχήματος θα παίξουν έργα των Μπαχ, Σκαλκώτα, Σοστακόβιτς και Μπετόβεν, συμβάλλοντας με τον δικό τους τρόπο στην κατανόηση της διαφορετικότητας των λαών. Φινάλε στο Samos Young Artists Festival θα δώσει ο Γερμανός πιανίστας Caspar Frantz με μια ρομαντική βραδιά (12/8) και οι Γαλλίδες του συνόλου Zaide-Quartett που θα ερμηνεύσουν έργα των Ιάκωβου Ξενάκη, Χάιντν, Μέντελσον (13/8).